

Books Received

Monographs

- Althaus, Horst. *“Heiden” — “Juden” — “Christen” . Positionen und Kontroversen von Hobbes bis Carl Schmitt.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 560 Seiten. €68,00.
- Anders, Stefan. *Die Sintflut.* Göttingen: Wallstein, 2007. 949 Seiten. €49,00.
- Antonsen, Elmer H. *Elements of German Phonology and Morphology.* Tuscaloosa, AL: Alabama University Press, 2007. 152 pp. \$16.00.
- Augart, Julia. *Eine romantische Liebe in Briefen. Zur Liebeskonzeption im Briefwechsel von Sophie Mereau und Clemens Brentano.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 295 Seiten. €29,80.
- Batta farano, Italo Michele. *Mit Luther oder Goethe in Italien. Irritation und Sehnsucht der Deutschen.* Trento: Università degli Studi di Trento, 2007. 165 Seiten. €20,00.
- Beal, Amy C. *New Music, New Allies: American Experimental Music in West Germany From the Zero Hour to Reunification.* Berkeley: University of California Press, 2006. xvi + 340 pp. \$49.95.
- Becker, Karin. *Mit antikem Material moderne Häuser bauen. Zur narrativen Konzeption von Leo Perutz' historischem Roman Nachts unter der steinernen Brücke.* Bielefeld: Aisthesis, 2007. 140 Seiten. €24,80.
- Bernhardt, Oliver. *Alfred Döblin und Thomas Mann. Eine wechselseitige literarische Beziehung.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 220 Seiten. €29,80.
- Bollenbeck, Georg. *Eine Geschichte der Kulturkritik. Von Rousseau bis Günther Anders.* München: Beck, 2007. 320 Seiten. €14,95.
- Bossinade, Johanna. *Theorie der Sublimation. Ein Schlüssel zur Psychoanalyse und zum Werk Kafkas.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 242 Seiten. €39,80.
- Brown, Hilda Meldrum. *E.T.A. Hoffmann and the Serapontic Principle: Critique and Creativity.* Rochester, NY: Camden House, 2006. xiii + 211 pp. \$75.00.
- Clement, Christian. *Die Geburt des modernen Mysteriendramas aus dem Geiste Weimars. Zur Aktualität Goethes und Schillers in der Dramaturgie Rudolf Steiners.* Berlin: Logos, 2007. 270 Seiten. €40,50.
- Cunningham, M. Allen. *Lost Son.* Denver, CO: Unbridled, 2007. 478 pp. \$25.95.
- Dörr, Georg. *Muttermythos und Herrschaftsmythos. Zur Dialektik der Aufklärung um die Jahrhundertwende bei den Kosmikern, Stefan George und in der Frankfurter Schule.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 384 Seiten. €49,80.
- Ekardt, Felix. *Wird die Demokratie ungerecht? Politik in Zeiten der Globalisierung.* München: Beck, 2007. 214 Seiten. €12,95.
- Ensberg, Peter. *Der schöne Gott. Strukturen ästhetischen und theologischen Denkens.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 244 Seiten. €34,80.
- Essen, Karsten. *Standhafte Zinnsoldaten. Motivstudien zu Andersen, Wagner, Thomas Mann und Tomasi di Lampedusa.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 209 Seiten. €29,00.

- Fenten, Sandra. *Mystik und Körperlichkeit. Eine komplementär-vergleichende Lektüre von Heinrich Seuses geistlichen Schriften*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 244 Seiten. €32,00.
- Geppert, Hans Vilmar. *Literatur im Mediendialog. Semiotik, Rhetorik, Narrativik: Roman, Film, Hörspiel, Lyrik und Werbung*. München: Ernst Vögel, 2006. 256 Seiten. €28,00.
- Grimm, Reinhold. *Die Erweiterung des Kontinents. Brechts Dreigroschenoper in Nigeria und der Türkei*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 116 Seiten. €18,00.
- Hammer, Anette. *Lyrikinterpretation und Intertextualität. Studie zu Georg Trakls Gedichten "Psalm I" und "De profundis II"*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 424 Seiten. €49,80.
- Han, Chol. *Ästhetik der Oberfläche. Die Medialitätskonzeption Goethes*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 148 Seiten. €24,00.
- Hentschel, Uwe. *Moderne Klassik—Klassik der Moderne? Ein wissenschaftlicher Essay über die Aktualität von Goethes und Schillers Werken*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 174 Seiten. €24,80.
- Hibbitt, Richard. *Dilettantism and its Values: From Weimar Classicism to the fin de siècle*. Oxford: Legenda, 2006. 192 pp. \$69,00.
- Hug, Remo. *Gedichte zum Gebrauch. Die Lyrik Erich Kästners: Besichtigung, Beschreibung, Bewertung*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 224 Seiten. €36,00.
- Kammerl, Clemens. *Uwe Timm. Am Beispiel meines Bruders. Interpretationen*. München: Oldenbourg, 2007. 144 Seiten. €12,25.
- Karakus, Mahmut. *Interkulturelle Konstellationen. Deutsch-türkische Begegnungen in deutschsprachigen Romanen der Gegenwart*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 182 Seiten. €24,80.
- Karcher, Simon. *Sachlichkeit und elegischer Ton. Die späte Lyrik Gottfried Benns und Bertolt Brechts—ein Vergleich*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 330 Seiten pp. €39,80.
- Konietzny-Rüssel, Barbara. *Der Medienpraktiker Brecht. Interviews, Rundfunkgespräche und Gesprächsprotokolle in der Weimarer Republik*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 78 Seiten. €16,80.
- Kwon, Hyuck Zoon. *Der Sündenfallmythos bei Franz Kafka. Der biblische Sündenfallmythos in Kafkas Denken und dessen Gestaltung in seinem Werk*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 222 Seiten. €29,80.
- Kyora, Sabine. *eine poetik der moderne. zu den strukturen modernen erzählens*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 317 Seiten. €49,80.
- Loentz, Elizabeth. *Let Me Continue to Speak the Truth: Bertha Pappenheim as Author and Activist*. Cincinnati: Hebrew Union, 2007. 450 pp. \$34,95.
- Luttringer, Klaus. *Kernspaltungen*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 160 Seiten. €19,80.
- Lutz, Cosima. *Aufess-Systeme. Jean Pauls Poetik des Verzehrs*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 308 Seiten. €38,00.
- Madland, Helga Stipa. *The Child Murderess: A Novel Adapted from an Eighteenth Century Play*. San Diego: Aventine, 2006. 149 pp. \$11,95.
- Maurer, Kathrin. *Discursive Interaction: Literary Realism and Academic Historiography in Nineteenth-Century Germany*. Heidelberg: Synchron, 2006. 178 pp. €29,80.
- Mauser, Wolfram. *Billigkeit. Literatur und Sozialethik in der deutschen Aufklärung. Ein Essay*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 248 Seiten. €29,80.
- Meinberg, Anne. *Von der Liebe will ich erzählen. Liebe und Sexualität im Erzählwerk von Adolf Muschg*. Bonn: Bouvier, 2007. 193 Seiten. €19,90.
- Müller, Jan-Dirk. *Rules for the Endgame: The World of the Nibelungenlied*. Baltimore, MD: Johns Hopkins University Press, 2007. 548 pages. \$70,00.

- Nicholls, Angus. *Goethe's Concept of the Daemonic: After the Ancients*. Rochester, NY: Camden House, 2006. xii + 313 pp. \$75.00.
- Nishioka, Akane. *Die Suche nach dem wirklichen Menschen. Zur Dekonstruktion des neuzeitlichen Subjekts in der Dichtung Georg Heyms*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 279 Seiten. €38,00.
- Niven, Bill. *The Buchenwald Child: Truth, Fiction, and Propaganda*. Rochester, NY: Camden House, 2007. xiii + 244 pp. \$45.00.
- Panizzo, Paolo. *Ästhetizismus und Demagogie. Der Dilettant in Thomas Manns Frühwerk*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 235 Seiten. €38,00.
- Peters, Werner. *Rätsel Amerika*. Bonn: Bouvier, 2007. 289 Seiten. €19,90.
- Pfotenhauer, Helmut und Sabine Schneider. *Nicht völlig Wachen und nicht ganz ein Traum. Die Halbschlafbilder in der Literatur*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 165 Seiten. €24,80.
- Preußer, Ulrike. *Aufbruch aus dem beschädigten Leben. Die Verwendung von Phraseologismen im literarischen Text am Beispiel von Arno Schmidts Nobodaddy's Kinder*. Bielefeld: Aisthesis, 2007. 355 Seiten. €45,00.
- Reus, Sebastian. *Unglückliches Bewußtsein. Denken ohne Dialektik bei Botho Strauß*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 269 Seiten. €38,00.
- Rickes, Joachim. *Die Romankunst des jungen Thomas Mann. Buddenbrooks und Königliche Hoheit*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 114 Seiten. €14,80.
- Röller, Ute. "Mein Leben ist ein Roman." *Poetologische und gattungstheoretische Untersuchung jüngerer literarischer Musikerbiographien*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 281 Seiten. €39,80.
- Romberg, Regine. *Athen, Rom oder Philadelphia? Die politischen Städte im Denken Hannah Arendts*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 256 Seiten. €29,80.
- Schabacher, Gabriele. *Topik der Referenz. Theorie der Autobiographie, die Funktion 'Gattung' und Roland Barthes'* Über mich selbst. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 412 Seiten + 14 s/w Abbildungen. €58,00.
- Schiffert, Roland. "... ich habe immer klüger gehandelt ... als die philisterhaften Ärzte." *Romantische Medizin im Alltag der Bettina von Arnim*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 180 Seiten. €18,00.
- Schmitt, Claudia. *Der Held als Filmsehender. Filmerleben in der Gegenwartsliteratur*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 266 Seiten. €39,80.
- Sievers, Kai Detlev. "Kraftwiedergeburt des Volkes". *Joachim Kurd Niedlich und der völkische Heimatsschutz*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 366 Seiten. €48,00.
- Soussloff, Catherine M. *The Subject in Art: Portraiture and the Birth of the Modern*. Durham, NC: Duke University Press, 2006. xiii + 175 pp. \$22.95.
- Stemmle, Rolf. *Holländer—Tannhäuser—Lohengrin. Richard Wagners vielschichtige Opern eingängig erzählt*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 112 Seiten. €9,80.
- Tabarasi, Ana-Stanca. *Der Landschaftsgarten als Lebensmodell. Zur Symbolik der "Gartenrevolution" in Europa*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 512 Seiten. €58,00.
- Tomko, Helena M. *Sacramental Realism: Gertrud von le Fort and German Catholic Literature in the Weimar Republic and Third Reich (1924–1946)*. London: Maney, 2007. xv + 226 pp. £45,00.
- Ujma, Christina. *Fanny Lewalds urbanes Arkadien. Studien zu Stadt, Kunst und Politik in ihren italienischen Reiseberichten aus Vormärz, Nachmärz und Gründerzeit*. Bielefeld: Aisthesis, 2007. 491 Seiten. €58,00.
- Warner, Marina. *Monsters of Our own Making*. Lexington, KY: University of Kentucky Press, 2007. xii + 441 pp. + 33 color illustrations. \$25.00.
- Weser-Bissé, Petra. *Arbeitscredo und Bürgersinn. Das Motiv der Lebensarbeit in Werken von Gustav Freytag, Otto Ludwig, Gottfried Keller und Theodor Storm*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 560 Seiten. €68,00.

- Wiedemann, Felix. *Rassenmutter und Rebellin. Hexenbilder in Romantik, völkischer Bewegung, Neuheidentum und Feminismus*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 468 Seiten. €58,00.
- Wiener, Christian. *Raum und Zeit im Ich. Spiritualität und Freiheit*. Norderstedt: Books on Demand, 2005. 80 Seiten. €8,90.
- Wigbers, Melanie. *Krimi-Orte im Wandel. Gestaltung und Funktionen der Handlungsschauplätze in Kriminalerzählungen von der Romantik bis in die Gegenwart*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 264 Seiten. €36,00.
- Winter, Astrid. *Metamorphosen des Wortes. Der Medienwechsel im Schaffen Jiří Kolářs*. Göttingen: Wallstein, 2006. 797 Seiten. €96,00.
- Wokart, Norbert. *Schilfrohr. Aufzeichnungen 1981–2006*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 257 Seiten. €19,80.
- Zimmermann, Christian von. *Biographische Anthropologie. Menschenbilder in lebensgeschichtlicher Darstellung (1830–1940)*. Berlin: de Gruyter, 2006. viii + 555 Seiten. €118,00.
- Ziółkowski, Theodore. *Modes of Faith: Secular Surrogates for Lost Religious Belief*. Chicago: University of Chicago Press, 2007. xii + 283 pp. \$35,00.

Anthologies, Conference Proceedings, Festschriften, Editions, Translations, Yearbooks/Journals

- Bennholdt-Thomsen, Anke und Alfredo Guzzoni, Hrsg. *Analecta Hölderliniana III. Hesperische Verheißen*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 240 Seiten. €29,00.
- Blioumi, Aglaia. *Transkulturelle Metamorphosen. Deutschsprachige Migrationsliteratur im Ausland am Beispiel Griechenland*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 201 Seiten. €24,00.
- Braun, Michael, Hrsg. *Tabu und Tabubruch in Literatur und Film*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 203 Seiten. €28,00.
- Chiarini, Paolo und Walter Hinderer, Hrsg. *Rom—Europa. Treffpunkt der Kulturen: 1780–1820*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 446 Seiten. €49,80.
- Clausberg, Karl, Elize Bisanz und Cronelius Weiller, Hrsg. *Ausdruck—Ausstrahlung—Aura. Synästhesien der Beseelung im Medienzeitalter*. Bad Honnef: Hippocampus, 2007. xvi + 271 Seiten. €39,90.
- Classen, Albrecht, ed. *Erotic Tales of Medieval Germany*. Tempe, AZ: Arizona State University Press, 2007. 176 pp. \$25,00.
- Dimension². Volume 9. Numbers 1 and 2*. 2007.
- Fontane, Theodor und Bernhard von Lepel. *Der Briefwechsel. Kritische Ausgabe in 2 Bänden. Herausgegeben von Gabriele Radecke*. Berlin: de Gruyter, 2006. xxvii + 1430 Seiten + 24 s/w Abbildungen. €278,00.
- Fulbrook, Mary, ed. *Un-Civilizing Processes? Excess and Transgression in German Society and Culture: Perspectives Debating with Norbert Elias*. Amsterdam: Rodopi, 2007. vi + 296 pp. + 9 b/w illustrations. €62,00.
- Germanistik. Internationales Referatenorgan mit bibliographischen Hinweisen. Band 47. Heft 3/4*. Tübingen: Niemeyer, 2006. €72,00.
- Gilman, Sander, Karl Hartmann, and Thomas Salumets, eds. *Geschichte eines Teutschen der neuesten Zeit*. Tübingen: Niemeyer, 2007. xix + 290 Seiten + 4 s/w Abbildungen. €78,00.
- Glauser, Jürg und Christian Kiening, Hrsg. *Text—Bild—Karte*. Freiburg: Rombach, 2007. 530 Seiten + 90 Abbildungen. €65,00.
- Goethe Yearbook. Volume XIV (2007)*. Rochester, NY: Camden House. x + 261 pp. + 6 b/w illustrations. \$75,00.
- Göktürk, Deniz, David Gramling und Anton Kaes, eds. *Germany in Transit: Nation and Migration 1955–2005*. Berkeley: University of California Press, 2007. xxii + 588 pp. + 13 b/w illustrations. \$29,95.

- Groß, Sabine und Gerhard Sauder, Hrsg. *Der frühe und der späte Herder: Kontinuität und /oder Korrektur. Early and Late Herder: Continuity and/or Correction.* Beiträge zur Konferenz der Internationalen Herder Gesellschaft Saarbrücken 2004. Heidelberg: Synchron, 2007. 493 Seiten + 14 s/w Abbildungen. €45,00.
- Haas, Birgit, Hrsg. *Der postfeministische Diskurs.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 255 Seiten. €29,80.
- Jacobson, Manfred R. and Evelyn M. Jacobson, eds. *Max Horkheimer. A Life in Letters: Selected Correspondence.* Lincoln, NE: University of Nebraska Press, 2007. 446 pp. \$55,00.
- Journal of English and Germanic Philology. Volume 106, 1–4 (2007).* Champaign, IL: University of Illinois Press.
- Keppler, Stefan und Michael Will, Hrsg. *Der Vampirfilm. Klassiker des Genres in Einzelinterpretationen.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2006. 206 Seiten. €19,80.
- Ketelsen, Uwe K., Hrsg. *Technische Zeit.* Bielefeld: Aisthesis, 2008. 100 Seiten. €19,80.
- Klein, Olaf Georg. *Suddenly Everything Was Different: German Lives in Upheaval.* Rochester, NY: Camden House, 2007. xxix + 210 pp. \$24,95.
- Kohns, Oliver und Martin Roussel, Hrsg. *Einschnitte. Identität in der Moderne.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 337 Seiten. €39,80.
- Kudler, David, ed. *Pathways to Bliss: Mythology and Personal Transformation.* Novato, CA: New World Library, 2007. 224 pp. \$20,00.
- Kümper, Michal, Barbara Rösch, Ulrike Schneider und Helen Thein, Hrsg. *Makom. Orte und Räume im Judentum.* Hildesheim: Olms, 2007. 356 Seiten + 30 s/w Abbildungen. €38,00.
- Kyora, Sabine, Hrsg. *Im Fleisch der Poesie. Festschrift zum 80. Geburtstag von Paul Wühr.* Bielefeld: Aisthesis, 2007. 223 Seiten. €29,80.
- Lux, Christian und Hans-Joachim Simm, Hrsg. *Zweihundert Jahre Goethes Faust. Insel-Almanach auf das Jahr 2008.* Frankfurt am Main: Insel, 2007. 264 Seiten. €8,90.
- Masser, Achim, Hrsg. *Die lateinisch-althochdeutsche Tatianabilingue Stiftsbibliothek St. Gallen Cod. 56.* Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2007. 695 Seiten. €96,00.
- Rechtien, Renate und Karoline von Oppen, eds. *Local/Global Narratives.* Amsterdam: Rodopi, 2007. 335 pp. \$95,00.
- Reese, Dagmar. *Growing up Female in Nazi Germany.* Translated by William Templer. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2006. viii + 287 pp. \$24,95.
- Saul, Nicholas und Ricarda Schmidt, Hrsg. *Literarische Wertung und Kanonbildung.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. €29,80.
- Schmitt, Carl. *Constitutional Theory.* Translated by Jeffrey Seitzer. Durham, NC: Duke University Press, 2008. 468 pp. \$29,95.
- Seuse, Heinrich. *Stundenbuch der Weisheit.* Das Horologium Sapientiae. Übersetzt von Sandra Fenten. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. xxiii + 228 Seiten + s/w Abbildungen. €34,80.
- Stepelevich, Lawrence S. *The Absolute Boot or The Journeyman Cobbler Steeped in Hegel's Philosophy.* Syracuse, NY: Gegensatz, 2007. 88 pp. \$8,95.
- Stifel, Michael. *Vollständiger Lehrgang der Arithmetik.* Übersetzt von Eberhard Knobloch und Otto Schönberger. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 496 Seiten. €68,00.
- Stoehr, Ingo G., ed. *Contemporary Austrian Writings.* New York: Continuum, 2007. xiv + 282 pp. \$29,95.
- Stolzenburg, Wilhelm. *Ernte. Gesammelte Werke. Herausgegeben von Dieter Sudhoff.* Bielefeld: Aisthesis, 2007. 167 Seiten. €16,80.
- Studi Germanici. Anno XLIV, 1 (2006).* Rome: Istituto Italiano di Studi Germanici.
- Viergutz, Corinna und Heiko Holweg, Hrsg. *Kassandra und Medea von Christa Wolf. Utopische Mythen im Vergleich.* Würzburg: Königshausen & Neumann, 2007. 140 Seiten. €18,00.
- Vogel, Bernhard, Hrsg. *Cadenabbia als literarischer Ort. Schriftsteller am Comer See.* Münster: LIT, 2006. 185 Seiten + 30 s/w Abbildungen. €19,90.

Westerwelle, Karin, Hrsg. *Charles Baudelaire. Dichter und Kunstkritiker*. Würzburg: Königs-
hausen & Neumann, 2007. 264 Seiten. €29,80.

Wetzler, Alfred. *Escape from Hell: The True Story of the Auschwitz Protocol*. Translated by
Ewald Osers. New York: Berghahn, 2007. 292 pp. \$34.95.

Forthcoming:

Dismantling the Bourgeois Family: J.M.R. Lenz's Soldatenfamilie

Constructing Paris: Flânerie, Female Spectatorship, and the Discourse of Fashion in Französische Miszellen

Diplomatenfrau between Two Worlds: Elisabeth Heyking's China Journal

Ernst Jünger's Dangerous Encounter: The Detective Closes the Cases on the Adventurer

A Flash of Enlightenment: The Subliminal Moment in Douglas Sirk's La Habanera