

# M onatshefte

für deutschsprachige Literatur und Kultur

VOLUME 117 • NUMBER 4 • 2025

## Contents

### ARTICLES

- Stefan Lessmann** 549  
**“Awkwardly, his hand moves over the paper”:** Queer Scenes of Writing in Klaus Mann’s *Der fromme Tanz* (1926) and *Der Vulkan* (1939)  
[“Schwerfällig geht seine Hand übers Papier”: Queere Schreibszenen in Klaus Manns *Der fromme Tanz* (1926) und *Der Vulkan* (1939)]
- Katherine Arens** 564  
**A Mountain Climbing Event: Rereading *Das blaue Licht***  
[Bergsteigen als Film Event: *Das blaue Licht* neu betrachtet]
- Reinhard Andress** 585  
**Heribert Raus *Alexander von Humboldt* (1860)—der erste Humboldt-Roman: „ein Ding halb Fisch halb Vogel“?**  
[Heribert Rau’s *Alexander von Humboldt* (1860)—the first Humboldt novel: “a thing neither fish nor fowl”?]
- Daniel Whistler** 599  
**Goethe and the Problem of the Plant-Image**  
[Goethe und das Problem des Pflanzenbildes]

**Jessica C. Resvick** 620

**Decomposition: Matter and Form in Gottfried Keller's *Der grüne Heinrich***

[Dekomposition: Stoff und Form in Gottfried Kellers *Der grüne Heinrich*]

PERSONALIA 2025 . . . . . 635

**Hannah Ver Voort**

Introduction, 635 • German Departments in the USA, 637 • German Departments in Canada, 668 • Promotions, 670 • New Appointments, 671 • Visitors, 672 • Retirements, 673 • Necrology, 673 • Dissertations, 674 • Summary, 675

BOOK REVIEWS . . . . . 680

**Burdorf, Dieter**, *Elegische Weltbetrachtung. Hölderlin-Spuren in der deutschsprachigen Literatur seit 1980* (Rolf J. Goebel) . . . . . 706

**Christians, Heiko**, *Abschied vom Abenteuer. Ernst Jüngers Jahrhundertlektüren* (Peter Beicken) . . . . . 703

**Décultot, Elisabeth** und **Daniel Fulda**, Hrsg., *Die Bilder der Aufklärung* (Martin Wagner) . . . . . 680

**Emery, Elizabeth, Matthew Hines, and Evelyn Preuss**, Eds., *The GDR Tomorrow: Rethinking the East German Legacy* (Lauren Cassidy) . . . . . 702

**Garloff, Katja**, *Making German Jewish Literature Anew: Authorship, Memory, and Place* (Sebastian Schirrmeister) . . . . . 708

**Hales, Barbara**, *Cinematically Transmitted Disease: Eugenics and Film in Weimar and Nazi Germany* (Paul Dobryden) . . . . . 689

**Jablonski, Nils, Friedrich W. Block** und **Lutz Ellrich**, Hrsg., *Komik der Lüste. Ergebnisse des Kasseler Komik-Kolloquiums* (Julia K. Gruber) . . . . . 712

**Kim, David D.**, *Arendt's Solidarity: Anti-Semitism and Racism in the Atlantic World* (Adam Stern) . . . . . 694

**Klenner, Jens**, *Writing the Mountains: The Alpine Form in German Fiction* (Kamaal Haque) . . . . . 698

**Kpao Sarè, Constant**, *Afrikanische Dinge in der deutschsprachigen Literatur. (Post-)Koloniale Potentiale materieller Kultur* (Dominik Zink) . . . . . 710

**Luhn, Anna**, *Überdehnung des Möglichen. Dimensionen des Akrobatischen in der Literatur der europäischen Moderne* (Veronika Schuchter) . . . . . 687

**Meyer, Daniel** und **Elisabeth Rothmund**, Hrsg., *Der Dreißigjährige Krieg in Literatur und Kunst im 20. und 21. Jahrhundert* (Christopher Meid) . . . . . 696

**Nghi Ha, Kien**, Hrsg., *Asiatische Präsenzen in der Kolonialmetropole Berlin. Localizing Decolonization—Dekolonisierung lokalisieren* (Emerson McManus) . . . . . 716

**Rezgui, Selma, Laura Marie Sturtz, and Tara Talwar Windsor, Eds.,**  
*Rewriting Identities in Contemporary Germany: Radical Diversity and  
 Literary Interventions* (Necia Chronister) .....718

**Schäfer, Martin Jörg and Alexander Weinstock, Theatre in Handwriting:  
 Hamburg Prompt Book Practices, 1770s–1820s** (Olivia Landry) .....682

**Sonkwé Tayim, Constantin, Das Gedächtnis der Kolonisation. Afrikanische  
 und europäische Narrative ab 1980** (Dominik Zink) .....710

**Twark, Jill E., Ed., Invested Narratives: German Responses to Economic  
 Crisis** (Jonas Nesselhauf) .....714

**Waibel, Violetta L., Martin Vöhler und Jörg Robert, Hrsg., „... die  
 Freiheit, Aufzubrechen ...“. Hölderlin Hegel Beethoven** (Rolf J. Goebel) ...684

**Weckel, Ulrike, Ed., Audiences of Nazism: Using Media in the Third Reich**  
 (Ricky W. Law) .....691

**White, Katharine, Scott Harrison, and Jeff Hayton, Eds., Socialist  
 Subjectivities: Queering East Germany under Honecker** (Melissa Sheedy) ...699

ANNUAL INDEX 2025 .....721